

KÖREPOLSKA

arr Mia Marine

STÄMMOR:

Mel

Andrastämman

Tredjestämman

Lösa strängar på fiol

Bas/Cello

Kompackord

FORMSCHEMA

INTRO 8 takter - Alla melodi-instrument + mjukt komp.

1. **A1** Alla melodi-instrument + mjukt komp
B1 Melodi-instrumenten på "vanliga stämmorna" (utom stämman 3 som pausar i B1), bas, cello och komp spelar glest.
2. **A2** + **B2** Alla "vanligt varv".

SOLO X takter - Alla spelar två takter, sedan har någon eller några personer "solo" två takter osv tills vi går vidare på signal.

BRIDGE 8 takter - Stort crescendo från svagt till starkt i mellandelen mellan solo och varv 3.

3. **A3** + **B3** Alla "vanligt varv" med fullt ös! :-)

Pedagoger/Lärare: Öva jättegärna solot med era elever! Kanske blir det en hel instrumentsektion i taget som spelar solo, så det får gärna vara ganska vilt och fantasifullt! Inget är rätt eller fel. Ingen kommer heller att bli påtvingad en ensam solorunda om de inte verkligen själva vill det.