

## Schema grupp Sefyr och grupp Pinagay (uttalas pinagej)

9.30-10 Incheck för alla på Kulturkvarteret i Kristianstad. Packa upp din flöjt men inga noter.

Lämna väskor och jackor i kapprummet.

10.00 Stora salen. Ensemble Mare Baltikum spelar, presentation av lärarna.

10.15 Alla spelar allspelslåten Branle Sefyr utantill tillsammans och kollar hur alla kan få plats på eller nedanför scenen.

10.45 Båda grupperna tar jackor och väskor och promenerar till Musikskolan 10 minuter bort.

11-12 Spelpass 1 i olika salar på Musikskolan

12-12.45 Lunch på Musikskolan.

12.45-13.45 Spelpass 2 på Musikskolan

13.45-14.15 Fika på Musikskolan

14.15 Promenad tillbaka till Kulturkvarteret

14.30 Spela konsertlåtar i Stora salen

15.00 Uppställning för konsert

15.05 konsert

16.00 slut

## Schema grupp Susato och grupp Chevaux (uttalas sjevå)

9.30-10 Incheck för alla på Kulturkvarteret i Kristianstad

10.00 Stora salen. Ensemble Mare Baltikum spelar, presentation av lärarna.

10.15 Alla spelar allspelslåten Branle Sefyr tillsammans och kollar hur alla kan få plats på eller nedanför scenen.

10.45-12 Spelpass 1 med Chevaux i Stora salen med EMB, Susato i Lilla Salen.

12-12.45 lunch på Kulturkvarterets café

12.45-13.30 Spelpass 2 i samma salar

13.30-13.45 paus

13.45-14.30 Spelpass 3 med det som ska spelas på konserten i Stora salen

14.30 fika

15 uppställning inför konsert

15.05 konsert

16 slut