

Vals efter Ola Lans, Skåne

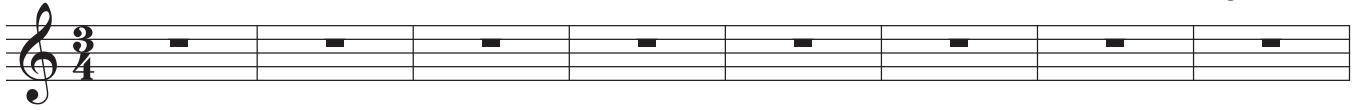
(Med Mia Marines tonsättning av dikten "Skånska toner", skriven av Augustin Kock.)

Trad.

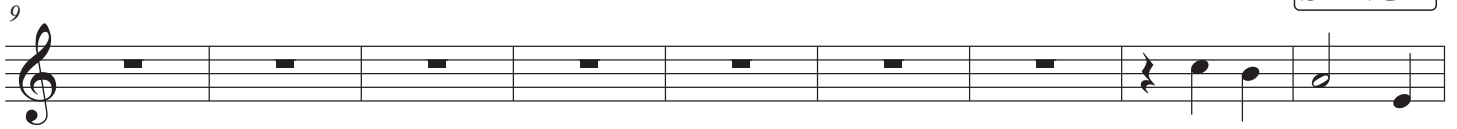
Arr: Mattias Pérez och Mia Marine

Text: Augustin Kock

INTRO



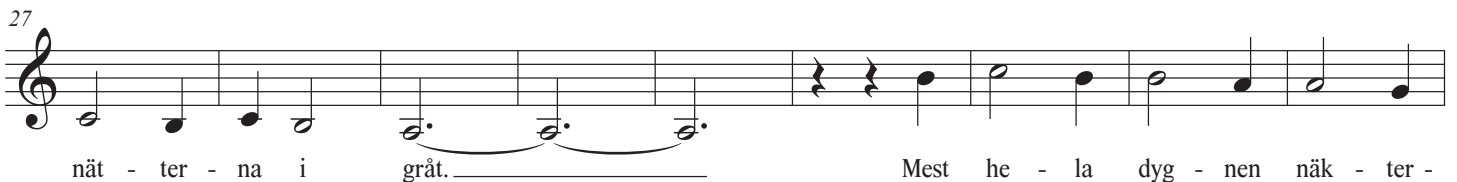
SÅNG 1



Nu — dar - rar



luf - ten ö - ver Skå - nes rå - gar. _____ Av lyck - a _____ bris - ta



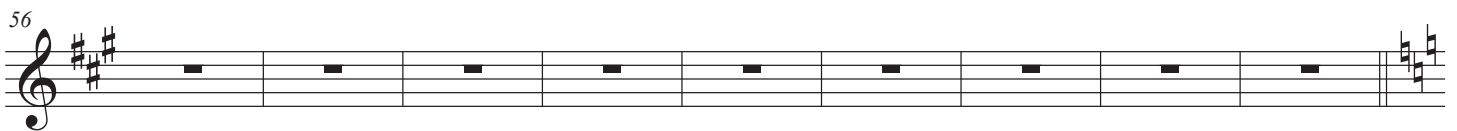
nät - ter - na i gråt. _____ Mest he - la dyg - nen näk - ter -



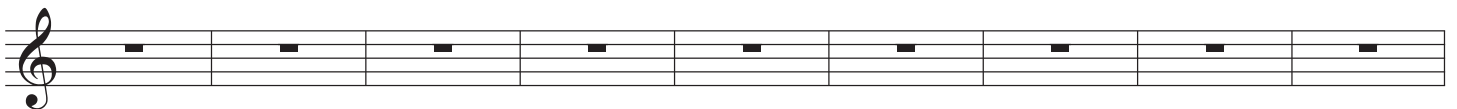
ga - lens _____ låt. _____ för - äl - skad sva - rar _____ på vad hjär -



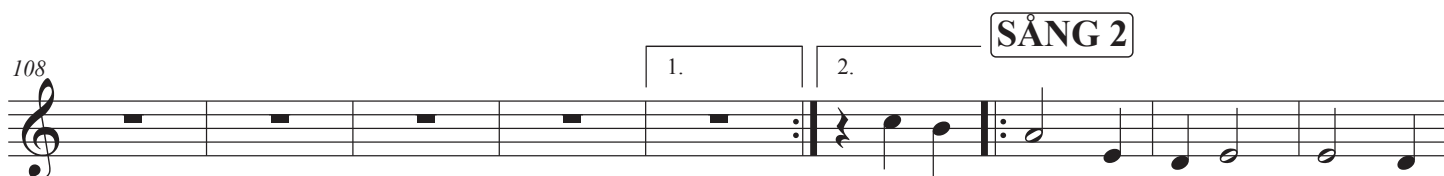
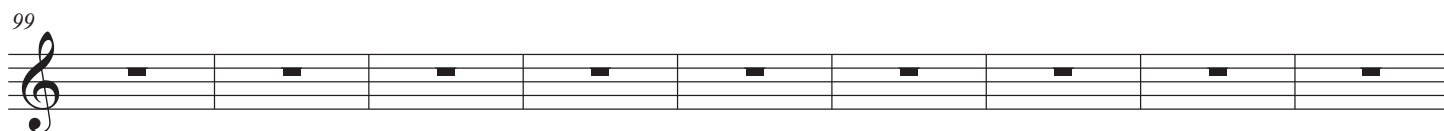
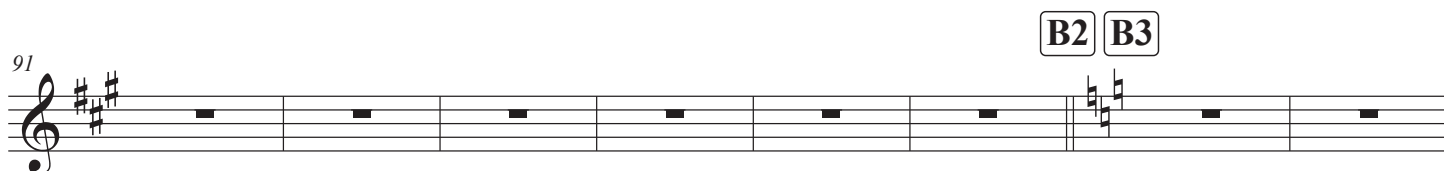
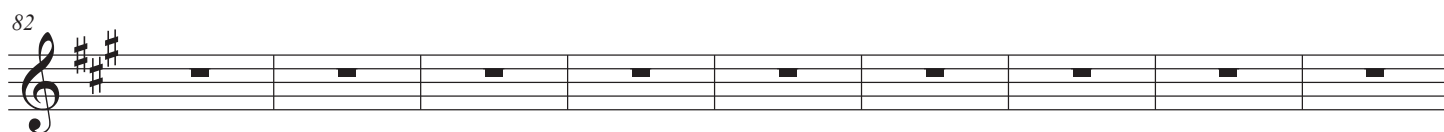
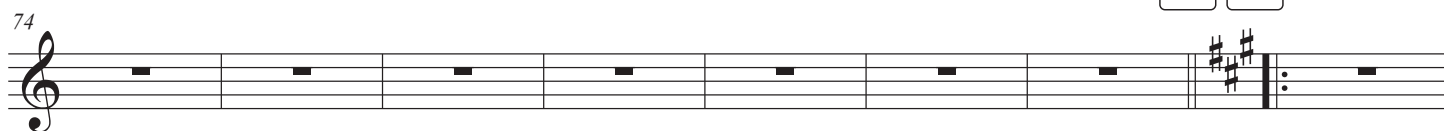
tat frå - gar. _____



B



A2 A3



SÅNG 2

Nu ___ dar - rar luf - ten ö - ver



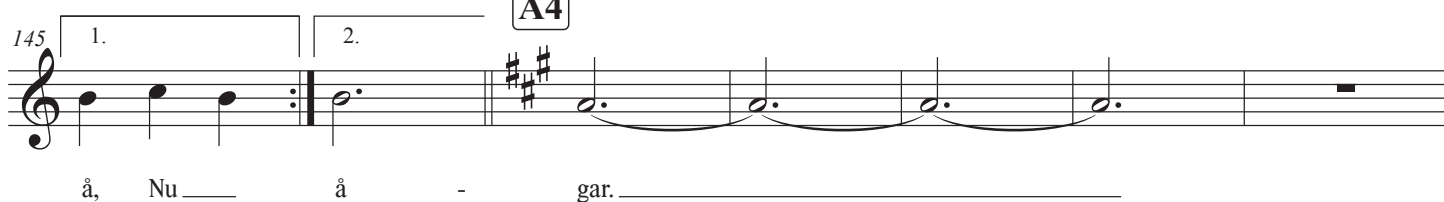
Skå - nes rå - gar. ___ Av lyck - a ___ bris - ta nät - ter - na i



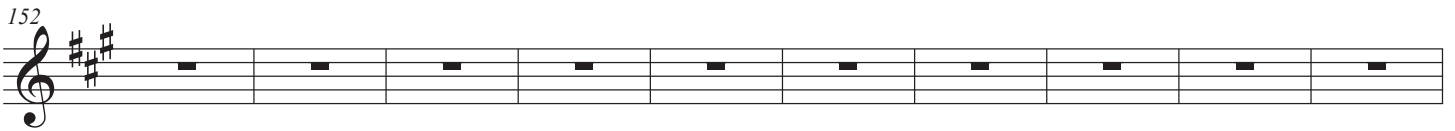
gråt. ___ Mest he - la dyg - nen näk - ter - ga - lens ___ låt. ___



___ för - äl - skad sva - rar ___ på vad hjär - tat frå -



å, Nu ___ å - gar. ___



162

B4

Nu — dar - rar luf - ten ö - ver Skå - nes rå - gar. _____

170

Av lyck - a — bris - ta nät - ter - na i gråt. _____